

- FIGURE 1 A late seventeenth century engraving by Jean Bérain (1640–1711) presenting an elegant arrangement of grotesques.
- FIGURE 2 An engraving taken from J. W. von Goethe, *Reinecke Fuchs. Zeichnungen von Laubach. Gestochen von K. Kalm und A. Schleich*, Stuttgart, s.a.: 1.
- FIGURE 3 A detail of a late seventeenth-century engraving by Jean Bérain (1640–1711) presenting an elegant arrangement of grotesques.
- FIGURE 4 (A&B) Engravings taken from Juste Auréle Meissonnier's *Livre d'ornemens et dessines* (1734).
- FIGURE 5 Engraving taken from Juste Auréle Meissonnier's *Livre d'ornemens et dessines* (1734).
- FIGURE 6 An engraving taken from W. von Wersin, *Das elementare Ornament und seine Gesetzlichkeit: eine Morphologie des Ornaments*, Ravensburg, 1940; 15.